



Damanhour university
Faculty of Art

رؤية الكلية :

تتطلع الكلية إلى أن تكون مؤسسة تعليمية وبحثية معتمدة تحتل مكانة مرموقة بين نظائرها وتصل بأساتذتها وخريجياتها إلى مستوى المنافسة محلياً و إقليمياً من خلال برامج دراسية متميزة في مرحلتى الليسانس والدراسات العليا تسهم في الرقى و التنمية المستدامة للمجتمع .



جامعة دمنهور
كلية الآداب



السيرة الذاتية

الإسم / محمد محمود عبد الحميد أبو علي

تاريخ الميلاد / 19 / 7 / 1971م

التدرج الوظيفي والمهني :

معيد بقسم اللغة العربية بآداب دمنهور 1994/11/23

مدرس مساعد بقسم اللغة العربية بآداب دمنهور 2000/5/24

مدرس النقد والبلاغة بقسم اللغة العربية بآداب دمنهور 2005/1/25

أستاذ مساعد النقد والبلاغة أكتوبر 2014 .

مدرّب دولي معتمد من من عدة جهات .

مستشار الغرفة التجارية ، وزميل منظمة اتحاد التحكيم الدولي بيروكسل ، ومحكم فى المنازعات المدنية والتجارية

، وإدارة عمليات التحكيم ، (مستشار تحكيم دولي معتمد من عدة جهات)

مدير وحدة ضمان الجودة بكلية الآداب بدمنهور 2013 / 10 / 1م .

التدرج العلمى :

تاريخ الحصول على الماجستير / 24 / 2 / 2000

تاريخ الحصول على الدكتوراه / 25 / 1 / 2006

موضوع الماجستير « تجاوز عبد القاهر الجرجاني للتراث النقد البلاغي » إشراف / أ.د/ محمد زكي العشماوي

رسالة الكلية :

تقدم الكلية خدمة تعليمية وبحثية متميزة ترقى إلى مستوى التميز والإبداع في مجال الآداب والعلوم الإنسانية في سوق العمل محلياً و إقليمياً استناداً إلى معايير الجودة التعليمية والبحثية ، و مواكبة التطورات العلمية والفكرية والتكنولوجية ، و ذلك بالتطوير المستمر للبرامج التعليمية والقدرات العلمية والبحثية لأساتذتها و طلابها ، و استخدام وسائل تعليمية حديثة ، و متابعة الخريجين، و إتاحة الفرصة لها لمتابعة الجديد من العلوم والمعارف والخبرات ، و تلبية احتياجات المجتمع ، والمساهمة في حل مشكلاته ، و بناء الشخصية المصرية و تنمية قيم الانتماء و المواطنين من خلال إجراءات تتسم بالاستقلالية و التعاون و التقويم الذاتي والمستمر .



Damanhour university
Faculty of Art

رؤية الكلية :

تتطلع الكلية إلى أن تكون مؤسسة تعليمية وبحثية معتمدة تحتل مكانة مرموقة بين نظائرها وتصل بأساتذتها وخريجها إلى مستوى المنافسة محلياً و إقليمياً من خلال برامج دراسية متميزة في مرحلتى الليسانس والدراسات العليا تسهم فى الرقى و التنمية المستدامة للمجتمع .



جامعة دمنهور
كلية الآداب

موضوع الدكتوراه « مناهج المحدثين في دراسة الشعر الجاهلي دراسة تحليلية تقويمية » إشراف / أ.د/ محمد زكي العشماوي + أ.د/ حلمي علي مرزوق
الوظيفة / مدرس النقد والبلاغة بأداب دمنهور

الشهادات الحاصل عليها :

- 1- ليسانس آداب بتقدير جيد جداً مع مرتبة الشرف الأولى آداب دمنهور جامعة الإسكندرية 1993م .
- 2- درجة الماجستير في الآداب من آداب الإسكندرية 2000 بتقدير ممتاز .
- 3- درجة الدكتوراه في الآداب 2005 من آداب الإسكندرية فرع دمنهور بمرتبة الشرف الأولى .
- 4- دبلوم في تحقيق التراث من مركز تحقيق التراث بالقاهرة .
- 5- دورات في الكمبيوتر (Windows – Word – Internet)
- 6- دورة المراجعين المعتمدين بكلية الهندسة 2009 وإدارة التدريب بكلية الطب – عين شمس 2010 ، وبياناتها كالتالى :

اسم الدورة	مكان الدورة	تاريخ الانعقاد	سعر الدورة	الحضور	ملاحظات
1- المراجعون الخارجيون لمؤسسات التعليم العالى	جامعة الاسكندرية	من 1/25/2009 إلى 1/29/2009	350	9:30 AM	تم الدفع برقم ايصال 2: تم الدفع
2- نظم معلومات المراجعين الخارجيين لمؤسسات التعليم العالى	معهد نظم المعلومات	من 4/28/2009 إلى 4/28/2009	0	3:00 PM	تم الدفع برقم ايصال 1: تم الدفع

رسالة الكلية :

تقدم الكلية خدمة تعليمية وبحثية متميزة ترقى إلى مستوى التميز والإبداع في مجال الآداب والعلوم الإنسانية في سوق العمل محلياً وإقليمياً استناداً إلى معايير الجودة التعليمية والبحثية ، و مواكبة التطورات العلمية والفكرية والتكنولوجية ، و ذلك بالتطوير المستمر للبرامج التعليمية والقدرات العلمية والبحثية لأساتذتها و طلابها ، و استخدام وسائل تعليمية حديثة ، و متابعة الخريجين، و إتاحة الفرصة لها لمتابعة الجديد من العلوم والمعارف والخبرات ، و تلبية احتياجات المجتمع ، والمساهمة في حل مشكلاته ، و بناء الشخصية المصرية و تنمية قيم الانتماء و المواطنين من خلال إجراءات تتسم بالاستقلالية و التعاون و التقويم الذاتي والمستمر .



Damanhour university
Faculty of Art

رؤية الكلية :

تتطلع الكلية إلى أن تكون مؤسسة تعليمية وبحثية معتمدة تحتل مكانة مرموقة بين نظائرها وتصل بأساتذتها وخريجها إلى مستوى المنافسة محلياً و إقليمياً من خلال برامج دراسية متميزة في مرحلتى الليسانس والدراسات العليا تسهم فى الرقى و التنمية المستدامة للمجتمع .



جامعة دمنهور
كلية الآداب

3- الدورة المتقدمة للمراجعين الخارجين للتعليم العالي - نماذج المحاكاه		أسم الدورة
مركز التدريب وتطوير التعليم - كلية الطب - جامعة عين شمس		مكان الدورة
تاريخ الانعقاد		
إلى 5/27/2009	من 24/2009/	
مساءى	فترة الدورة	20 سعر الدورة
8:00 PM	الإنصراف	1:30 PM الحضور
تم الدفع برقم ايصال 601938:	تم الدفع	<input type="checkbox"/> موافق على الترشيح
4- مهارات العرض والتقديم tot		أسم الدورة
دار المدرعات		مكان الدورة
تاريخ الانعقاد		
إلى 10/1/2009	من 9/29/2009	
صباحى	فترة الدورة	400 سعر الدورة
4:00 PM	الإنصراف	9:30 AM الحضور
تم الدفع برقم ايصال 908960:	تم الدفع	<input checked="" type="checkbox"/> موافق على الترشيح

7- دورات مدرب دولى معتمد ITOT من الجهات التالية :

- أ- كلية نيويورك للتدريب
- ب- جامعة كامبردج
- ت- جامعة بوسطن
- ث- مركز البحوث والدراسات السياسية بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية - جامعة القاهرة .
- ج- جامعة دمنهور
- ح- المجلس العربى للدراسات العليا والبحث العلمى
- خ- المركز الدولى للتحكيم والوساطة وحقوق الملكية الفكرية .
- د- منظمة مناهاتن الدولية للتدريب والاستشارات
- ذ- الأكاديمية الكندية للتدريب والاستشارات

رسالة الكلية :

تقدم الكلية خدمة تعليمية وبحثية متميزة ترقى إلى مستوى التميز والإبداع في مجال الآداب والعلوم الإنسانية في سوق العمل محلياً و إقليمياً استناداً إلى معايير الجودة التعليمية والبحثية ، و مواكبة التطورات العلمية والفكرية و التكنولوجية ، و ذلك بالتطوير المستمر للبرامج التعليمية و القدرات العلمية و البحثية لأساتذتها و طلابها ، و استخدام وسائل تعليمية حديثة ، و متابعة الخريجين، و إتاحة الفرصة لها لمتابعة الجديد من العلوم و المعارف و الخبرات ، و تلبية احتياجات المجتمع ، و المساهمة في حل مشكلاته ، و بناء الشخصية المصرية و تنمية قيم الانتماء و المواطنين من خلال إجراءات تتسم بالاستقلالية و التعاون و التقويم الذاتى و المستمر .



Damanhour university
Faculty of Art

رؤية الكلية :

تتطلع الكلية إلى أن تكون مؤسسة تعليمية وبحثية معتمدة تحتل مكانة مرموقة بين نظائرها وتصل بأساتذتها وخريجياتها إلى مستوى المنافسة محلياً و إقليمياً من خلال برامج دراسية متميزة في مرحلتى الليسانس والدراسات العليا تسهم في الرقى و التنمية المستدامة للمجتمع .



جامعة دمنهور
كلية الآداب

ر - مركز التطوير والإبداع .

ز - مركز الإرشاد النفسى .

8 - الدبلومة المهنية للتحكيم فى المنازعات المدنية والتجارية ، وقيد اسمى ضمن جدول محكمى الغرفة التجارية "ب" ، بصفتى أحد مستشارى الغرفة التجارية ، وزميل منظمة اتحاد التحكيم الدولى بيروكسل ، وقد حصلت على تصريح ممارسة مهنة التحكيم ، والعمل كمحكم فى المنازعات المدنية والتجارية ، وإدارة عمليات التحكيم على نحو فردى ملتزما فى كل الأحوال بالقواعد القانونية لمسؤولية المحكم واللوائح الداخلية للغرفة التجارية .

وقد تم اعتماد الدبلومة المهنية للتحكيم من الجهات الآتية :

- جامعة القاهرة

- الغرفة المصرية للوساطة والتحكيم والمنظمة العربية لحماية حقوق الملكية الفكرية .(عضو الاتحاد العربى لحماية حقوق الملكية الفكرية ، وعضو الاتحاد السويسرى للتحكيم ، وعضو الاتحاد العالمى للقضاة

- اتحاد التحكيم الدولى بيروكسل (منظمة دولية)

حصلت على هذه الدورات على يد اثنين من كبار المتخصصين فى هذا المجال هما :

- الأستاذ الدكتور / عاطف محمد الفقى

وكيل كلية الحقوق جامعة المنوفية ، ومدير مركز تحكيم حقوق المنوفية ،

ومحكم معتمد لدى العديد من مراكز التحكيم ، وعضو الاتحاد العربى لحماية حقوق الملكية الفكرية ، وعضو الجمعية البحرية المصرية .

- المستشار / رضا الملاح

نائب رئيس مجلس الدولة ، ورئيس مجلس إدارة المصرية للتنمية القانونية .

مرفق طيه : صور طبق الأصل من الشهادات والاعتمادات .

9- دبلومة فى التكيف الأسرى والصحة النفسية من الأكاديمية الكندية 2012 م .

10- دبلومة فى الاتصال الفعال من المركز الكندى ، المدرب د . إبراهيم الفقى .

11- اجتياز دورة التدريس الفعال - مركز المؤتمرات جامعة الإسكندرية

12- اجتياز دورة آداب وأخلاقيات المهنة - مركز المؤتمرات جامعة الإسكندرية.

13- اجتياز دورة استخدام التكنولوجيا الحديثة فى التدريس - مركز المؤتمرات جامعة الإسكندرية .

14- اجتياز دورة مهارات العرض الفعال - مركز المؤتمرات جامعة الإسكندرية والهيئة القومية لضمان الجودة والاعتماد (العرض الفعال) .

15- اجتياز دورة الإعداد والتأهيل لشهادة ICTP فى مهارات الحاسب الآلى - المجلس الأعلى للجامعات - 2007 .

16 - دبلومة فى مهارات القائد الناجح من الأكاديمية الكندية للتدريب والاستشارات .

رسالة الكلية :

تقدم الكلية خدمة تعليمية وبحثية متميزة ترقى إلى مستوى التميز والإبداع فى مجال الآداب والعلوم الإنسانية فى سوق العمل محلياً وإقليمياً استناداً إلى معايير الجودة التعليمية والبحثية ، ومواكبة التطورات العلمية والفكرية والتكنولوجية ، وذلك بالتطوير المستمر للبرامج التعليمية والقدرات العلمية والبحثية لأساتذتها وطلابها ، واستخدام وسائل تعليمية حديثة ، ومتابعة الخريجين ، وإتاحة الفرصة لها لمتابعة الجديد من العلوم والمعارف والخبرات ، وتلبية احتياجات المجتمع ، والمساهمة فى حل مشكلاته ، وبناء الشخصية المصرية وتنمية قيم الانتماء والمواطنين من خلال إجراءات تتسم بالاستقلالية والتعاون والتقييم الذاتى والمستمر .



Damanhour university
Faculty of Art

رؤية الكلية :

تتطلع الكلية إلى أن تكون مؤسسة تعليمية وبحثية معتمدة تحتل مكانة مرموقة بين نظائرها وتصل بأساتذتها وخريجها إلى مستوى المنافسة محلياً و إقليمياً من خلال برامج دراسية متميزة في مرحلتى الليسانس والدراسات العليا تسهم فى الرقى و التنمية المستدامة للمجتمع .



جامعة دمنهور
كلية الآداب

- 17- دبلومة فى مهارات العرض الفعال من الأكاديمية الكندية للتدريب والاستشارات .
- 18- برنامج تدريبي فى نظم إدارة المراجع البحثية العلمية من مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة الإسكندرية .
- 19- دبلومة فى استراتيجيات إدارة العقل من الأكاديمية الكندية للتدريب والاستشارات .
 - 1) دبلومة فى لغة الجسد من الأكاديمية الدولية للعلوم والتكنولوجيا .
 - 2) دبلومة فى إدارة الأولويات من مركز الإرشاد النفسى .
 - 3) برنامج تدريبي فى اتخاذ القرارات وحل المشكلات من مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة الإسكندرية .
 - 4) دبلومة فى استراتيجيات حل المشكلات مركز الإرشاد النفسى .
 - 5) دبلومة فى مهارات التفكير واتخاذ القرار من مركز التطوير والإبداع .
 - 6) دبلومة فى مهارات التفاوض والإقناع من مركز التطوير والإبداع .
 - 7) دبلومة فى مهارات الحوار العام من الأكاديمية الدولية للعلوم والتكنولوجيا .
 - 8) دبلومة فى المهارات الشخصية من الأكاديمية الدولية للعلوم والتكنولوجيا .
 - 9) برنامج تدريبي عن نظم الساعات المعتمدة من مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة دمنهور .
 - 10) برنامج تدريبي عن إدارة الوقت والاجتماعات من مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة دمنهور .
 - 11) برنامج تدريبي عن أساليب البحث العلمى من مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة دمنهور .
 - 12) برنامج تدريبي عن نظم الساعات المعتمدة من مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة دمنهور .
 - 13) برنامج تدريبي عن تنظيم المؤتمرات العلمية من مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة الإسكندرية .
 - 14) برنامج تدريبي عن النشر الدولى للبحوث العلمية من مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة الإسكندرية .
 - 15) برنامج تدريبي عن تصميم المقرر من مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة الإسكندرية . المؤلفات :

- 1- اللغة الأدبية ، مشروع قراءة فى نظرية النظم عند عبد القاهر الجرجاني بالاشتراك مع أ.د/ حلمي علي مرزوق ، مركز إبداع للطباعة 2008 .
- 2- النقد الأدبي الحديث أعلامه ومناهجه بالاشتراك مع أ.د/ حلمي علي مرزوق ، مركز إبداع للطباعة 2007

رسالة الكلية :

تقدم الكلية خدمة تعليمية وبحثية متميزة ترقى إلى مستوى التميز والإبداع فى مجال الآداب والعلوم الإنسانية فى سوق العمل محلياً وإقليمياً استناداً إلى معايير الجودة التعليمية والبحثية ، و مواكبة التطورات العلمية والفكرية والتكنولوجية ، و ذلك بالتطوير المستمر للبرامج التعليمية والقدرات العلمية والبحثية لأساتذتها و طلابها ، و استخدام وسائل تعليمية حديثة ، و متابعة الخريجين، و إتاحة الفرصة لها لمتابعة الجديد من العلوم والمعارف والخبرات ، و تلبية احتياجات المجتمع ، والمساهمة فى حل مشكلاته ، و بناء الشخصية المصرية و تنمية قيم الانتماء و المواطنين من خلال إجراءات تتسم بالاستقلالية و التعاون و التقويم الذاتى المستمر .



Damanhour university
Faculty of Art

رؤية الكلية :

تتطلع الكلية إلى أن تكون مؤسسة تعليمية وبحثية معتمدة تحتل مكانة مرموقة بين نظائرها وتصل بأساتذتها وخريجياتها إلى مستوى المنافسة محلياً و إقليمياً من خلال برامج دراسية متميزة في مرحلتى الليسانس والدراسات العليا تسهم في الرقى و التنمية المستدامة للمجتمع .



جامعة دمنهور
كلية الآداب

- 3- تاريخ النقد الأدبي عند العرب في القرن الرابع الهجري بالاشتراك مع أ.د/ عيد بلبع الأستاذ بجامعة المنوفية ، مركز إبداع للطباعة الحديثة 2006
- 4- تاريخ النقد الأدبي عند العرب حتى نهاية القرن الثالث الهجري بالاشتراك مع أ.د/ حلمي علي مرزوق ، مركز إبداع للطباعة الحديثة 2006
- 5- علم القوافي ، مركز إبداع للطباعة الحديثة 2006
- 6- الوافي فى العروض والقوافى 2008 .
- 7- دراسات فى الشعر الجاهلى 2008.
- 8- فى تذوق الشعر ، قراءات تحليلية فى عيون الشعر العربى الرائد للطباعة 2010 م
- 9 - فى أصول الكتابة العربية الصحيحة ، الرائد للطباعة 2010 م
- 10- مناهج النقد الأدبى الحديث (الأصول النظرية) الرائد للطباعة 2010 م.
- 11- اتجاهات الشعر العربى الحديث ، الوادى للطباعة 2013م.
- 12- فى أصول الكتابة العربية الصحيحة ، الوادى للطباعة 2013م.
- 13- فى أصول البحث الأدبى ، وكيفية تحقيق التراث ، الوادى للطباعة 2013م.
- 14- أثر المرض فى شعر ابن الرومى ، دورية آداب المنوفية 2012م .
- 15 - التوهج الثورى فى الشعر والمسرح ، دورية الانسانيات ، آداب دمنهور ، 2011م
- 16- الإيقاع فى شعر أمل دنقل بين التقليد والتجديد ، دورية الانسانيات ، آداب دمنهور ، 2013 م .
- 17- السخرية بين إشكالية الدلالة والتناول الفنى ، دراسة نقدية ، دورية كلية آداب بنها ، أكتوبر 2012م .
- 18- تجليات الرومانسية عند شعراء البحيرة ، دورية كلية التربية بدمنهور ، مقبول للنشر ، يناير 2014
- 19- شعرية الفكر فى تجربة صلاح اللقانى الإبداعية ، مقبول للنشر فى آداب المنوفية إبريل 2014م
- 20- المذاهب الأدبية بين العرب والغربيين ، دراسة مقارنة ، الوادى للطباعة ، 2014 م
- 21- الرؤى الغائبة ، قراءة ثانية فى موقف طه حسين من الشعر الجاهلى ، ، الوادى للطباعة ، 2012 م
- 22- تجليات المكان فى السرد ، مؤتمر اليوم الواحد ، قصر ثقافة مطروح .

الأنشطة وعضوية اللجان :

1) مدير وحدة الجودة بكلية الآداب بدمنهور 1/ 10/ 2013

2) عضو مجلس مديرى وحدات الجودة بجامعة دمنهور 2013/ 2014

3) عضو بمجلس كلية آداب دمنهور 2014 م

4) عضو بلجنة شؤون طلاب كلية آداب دمنهور 2013/ 2014

رسالة الكلية :

تقدم الكلية خدمة تعليمية وبحثية متميزة ترقى إلى مستوى التميز والإبداع فى مجال الآداب والعلوم الإنسانية فى سوق العمل محلياً وإقليمياً استناداً إلى معايير الجودة التعليمية والبحثية ، و مواكبة التطورات العلمية والفكرية والتكنولوجية ، وذلك بالتطوير المستمر للبرامج التعليمية والقدرات العلمية والبحثية لأساتذتها وطلابها ، و استخدام وسائل تعليمية حديثة ، و متابعة الخريجين ، و إتاحة الفرصة لها لمتابعة الجديد من العلوم والمعارف والخبرات ، و تلبية احتياجات المجتمع ، والمساهمة فى حل مشكلاته ، و بناء الشخصية المصرية و تنمية قيم الانتماء و المواطنين من خلال إجراءات تتسم بالاستقلالية و التعاون و التقويم الذاتى والمستمر .



Damanhour university
Faculty of Art

رؤية الكلية :

تتطلع الكلية إلى أن تكون مؤسسة تعليمية وبحثية معتمدة تحتل مكانة مرموقة بين نظائرها وتصل بأساتذتها وخريجها إلى مستوى المنافسة محلياً و إقليمياً من خلال برامج دراسية متميزة في مرحلتى الليسانس والدراسات العليا تسهم فى الرقى و التنمية المستدامة للمجتمع .



جامعة دمنهور
كلية الآداب

(5) نائب مدير وحدة النتائج الآلية بكلية الآداب بدمنهور 2011/ 2012 م

(6) نائب مدير وحدة تقويم الطلاب بكلية الآداب بدمنهور 2011/ 2012 م

(7) نائب منسق عام الأنشطة الطلابية بجامعة دمنهور 2011/ 2012 م

(8) عضو مركز اللغة بجامعة دمنهور 2011 حتى 2014 م

(9) نائب مدير وحدة الجودة بكلية الآداب بدمنهور جامعة الإسكندرية من فبراير 2010 م حتى يوليو 2012 م .

(10) ميسر الكلية فى الزيارة النهائية لمشروع تأسيس نظام داخلى للجودة qaap2 نوفمبر 2010م

(11) عضو فريق الدراسة الذاتية بكلية الآداب بدمنهور جامعة الإسكندرية فبراير 2010 م

(12) رئيس معيار الهيكل التنظيمى بكلية الآداب بدمنهور جامعة الإسكندرية .

(13) رئيس لجنة البرامج والمقررات وتطوير الامتحانات المنبثقة من وحدة الجودة بداية من يونيو 2010 م .

(14) المسئول عن الدعم الفنى لمحور الفاعلية التعليمية بمعاييرها الثمانية يونيه 2010 م .

(15) رئيس لجنة التدريب والإعلام المنبثقة من وحدة الجودة حتى يونيو 2010 م .

(16) رئيس لجنة مراجعة ملفات برامج التقييم وتطوير الامتحانات على مستوى فرع دمنهور مايو 2010 م .

(17) المدير التنفيذي لدورية الإنسانيات، دورية علمية محكمة تصدرها كلية الآداب بدمنهور منذ 2007 م .

(18) المراجع اللغوى للمجلة المصرية للتغير البيئى (دورية علمية محكمة) تصدرها جمعية التنمية البيئية

(19) عضو هيئة تحرير مجلة سياقات ، مجلة علمية محكمة تصدرها كلية الآداب جامعة المنوفية منذ 2008 م

(20) واضع اللائحة الإدارية بدورية معهد الخدمة الاجتماعية بدمنهور وعضو بهيئة تحرير الدورية 2012 م .

(21) عضو برنامج التخطيط بالمشاركة لتطوير قرى أبوحمص 2009 بالتعاون مع المعونة الأمريكية 2007 .

رسالة الكلية :

تقدم الكلية خدمة تعليمية وبحثية متميزة ترقى إلى مستوى التميز والإبداع فى مجال الآداب والعلوم الإنسانية فى سوق العمل محلياً و إقليمياً استناداً إلى معايير الجودة التعليمية و البحثية ، و مواكبة التطورات العلمية و الفكرية و التكنولوجية ، و ذلك بالتطوير المستمر للبرامج التعليمية و القدرات العلمية و البحثية لأساتذتها و طلابها ، و استخدام وسائل تعليمية حديثة ، و متابعة الخريجين، و إتاحة الفرصة لها لمتابعة الجديد من العلوم و المعارف و الخبرات ، و تلبية احتياجات المجتمع ، و المساهمة فى حل مشكلاته ، و بناء الشخصية المصرية و تنمية قيم الانتماء و المواطنين من خلال إجراءات تتسم بالاستقلالية و التعاون و التقويم الذاتى و المستمر .



Damanhour university
Faculty of Art

رؤية الكلية :

تتطلع الكلية إلى أن تكون مؤسسة تعليمية وبحثية معتمدة تحتل مكانة مرموقة بين نظائرها وتصل بأساتذتها وخريجها إلى مستوى المنافسة محلياً و إقليمياً من خلال برامج دراسية متميزة في مرحلتى الليسانس والدراسات العليا تسهم في الرقى و التنمية المستدامة للمجتمع .



جامعة دمنهور
كلية الآداب

- (22) اشترك فى تدريب المعلمين بفئاتهم المختلفة (استراتيجيات التعلم النشط) بأكاديمية التدريب بدمنهور - محافظة البحيرة 2011م / 2012م
- (23) أمين قسم اللغة العربية بكلية الآداب بدمنهور 2006 / 2007 - 2009 / 2010 م
- (24) عضو لجنة الجودة بكلية الآداب بدمنهور 2007
- (25) عضو لجنة الجودة على مستوى فرع دمنهور 2006/2008
- (26) راند اللجنة الاجتماعية والرحلات بأداب دمنهور 2006 / 2007
- (27) راند اللجنة الثقافية بأداب دمنهور 2007/2008 - 2009/2008 - 2009 / 2010 م
- (28) عضو لجنة شؤون الطلاب بكلية الآداب بدمنهور 2007 / 2008 / 2010 / 2011
- (29) عضو لجنة البيئة بكلية الآداب بدمنهور 2006 / 2007
- (30) الإشراف على مؤتمر البيئة والتربة الجافة المقام في آداب دمنهور مارس 2007
- (31) عضو لجنة النشر الإلكتروني بكلية الآداب بدمنهور 2007
- (32) المراجع اللغوي والمشرف على إكمال الإخراج الصوتي لمتحف كلية الآداب بدمنهور .
- (33) الإشراف على إقامة العديد من المهرجانات الشعرية والندوات الثقافية بأداب دمنهور
- (34) تحكيم الأنشطة الثقافية بكلية آداب دمنهور ، وعلى مستوى كليات فرع دمنهور .
- (35) الاشتراك فى تحكيم مسابقة الطالب المثالى على مستوى فرع دمنهور .
- (36) الاشتراك فى تحكيم الأنشطة الثقافية على مستوى محافظة البحيرة 2002 - 2004 .
- (37) رئيس لجنة تحكيم مهرجان القراءة للجميع بمحافظة البحيرة 2007/2008
- (38) عضو وحدة الحاسب الآلى بأداب دمنهور 2008/2009 م .
- (39) عضو المكتبة المركزية بفرع دمنهور 2008/2009 م .
- (40) اشترك بأعمال الكنترولات بكلية التربية ومعهد الخدمة الاجتماعية بدمنهور من 2006 وحتى 2013 م .

الانتدابات :

- 1- الانتداب للتدريس بجامعة المنوفية فى الفصلين الدراسيين الأول والثانى 2006 / 2007
- 2- الانتداب للتدريس بجامعة الإسكندرية، كلية التربية بمطروح 2007/2008
- 3- الانتداب للتدريس بجامعة المنوفية فى الفصل الدراسي الثانى 2008/2009
- 4- الانتداب للتدريس بجامعة الإسكندرية، كلية التربية بمطروح 2008-2009
- 5- الانتداب للتدريس بجامعة الإسكندرية، كلية التربية بالإسكندرية 2009-2010
- 6- الانتداب للتدريس بجامعة الإسكندرية، كلية التربية بمطروح 2009-2010
- 7- تدريس دورة اللغة العربية لفئات مختلفة بمكتبة مبارك بدمنهور 2009

رسالة الكلية :

تقدم الكلية خدمة تعليمية وبحثية متميزة ترقى إلى مستوى التميز والإبداع فى مجال الآداب والعلوم الإنسانية فى سوق العمل محلياً و إقليمياً استناداً إلى معايير الجودة التعليمية والبحثية ، و مواكبة التطورات العلمية والفكرية و التكنولوجية ، و ذلك بالتطوير المستمر للبرامج التعليمية و القدرات العلمية و البحثية لأساتذتها و طلابها ، و استخدام وسائل تعليمية حديثة ، و متابعة الخريجين، و إتاحة الفرصة لها لمتابعة الجديد من العلوم و المعارف و الخبرات ، و تلبية احتياجات المجتمع ، و المساهمة فى حل مشكلاته ، و بناء الشخصية المصرية و تنمية قيم الانتماء و المواطنين من خلال إجراءات تتسم بالاستقلالية و التعاون و التقويم الذاتى و المستمر .



Damanhour university
Faculty of Art

رؤية الكلية :

تتطلع الكلية إلى أن تكون مؤسسة تعليمية وبحثية معتمدة تحتل مكانة مرموقة بين نظائرها وتصل بأساتذتها وخريجها إلى مستوى المنافسة محلياً و إقليمياً من خلال برامج دراسية متميزة في مرحلتى الليسانس والدراسات العليا تسهم فى الرقى و التنمية المستدامة للمجتمع .



جامعة دمنهور
كلية الآداب

8- تدريس أسس النطق والإملاء لطلاب شعبة الإعلام بآداب دمنهور (دورة الإعلام بمكتبة مبارك يوليو 2010م)

9- تدريس مقرر اللغة العربية لطلاب كلية العلوم بدمنهور (ساعات معتمدة) 2010 م

10- الانتداب لتدريس مقرر الدراما ومسرح الطفل ، كلية التربية بجامعة دمنهور 2011/ 2012 م

11- الانتداب لتدريس مقرر اللغة العربية ، كلية رياض الأطفال بجامعة دمنهور 2011/ 2012 م

12- تدريس دورة مهارات اللغة العربية لطلاب الدراسات العليا بمختلف كليات جامعة دمنهور 2011-2013 م

الدورات وورش العمل فى مجال الضمان والجودة

1- دورة المراجعين المعتمدين بكلية الهندسة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد

2 - عضو لجنة مراجعة الخطة الاستراتيجية عن الكلية (المجلس الأعلى للجامعات 2009)

3 - المشرف على تنظيم ندوة الدراسة الذاتية للكلية فى ضوء معايير الاعتماد والجودة 2009 م .

4- المشرف على لجنة الرسالة الخاصة بضمان الجودة بالكلية من 2008/11/29

5- عضو الكلية لحضور المؤتمر الأول لمركز الضمان والجودة والاعتماد الذى كان بعنوان (الجودة والاعتماد

بين الواقع والطموحات) المنعقد بمركز المؤتمرات يوم 2008/4/15 بجامعة القاهرة 2008

6- حضور ورشة العمل التمهيديّة- مع بعض الأعضاء من الكلية - بكلية الزراعة جامعة القاهرة يناير 2008

عن الضمان والجودة

7 - عضو لجنة الجودة بكلية الآداب بدمنهور 2008/2007

8 - عضو لجنة الجودة على مستوى فرع دمنهور 2008/2006

9 - عضو لجنة النشر الإلكتروني بكلية الآداب بدمنهور 2007

10 - عضو ورشة عمل عن الكلية (الضمان والجودة) كلية التمريض بالإسكندرية 2008

11 - عضو لجنة الإشراف على تنظيم ندوة مفهوم الضمان والجودة 2007 بكلية آداب دمنهور .

12- دورات مدرب دولى معتمد 2012 .

13- عقد ورشة عمل بآداب دمنهور عن توصيف المقررات مارس 2014 .

14- الاشتراك مع مراجعين خارجيين فى عقد ورشة عمل بآداب دمنهور عن المعايير الأكاديمية .

الاشتراك فى وضع وإعداد بعض الكتيبات فى مجال الجودة :

1- كتيب دليل الطالب فى الجودة

2- كتيب الهيكل التنظيمى لكلية الآداب بدمنهور

3- كتيب وحدة الكوارث والأزمات

4- كتيب اللائحة التنفيذية والهيكل التنظيمى لوحدة الضمان والجودة بالكلية

5- كتيب الإرشاد الأكاديمى .

6- كتيب دليل الباحثين إلى الدراسات العليا .

7- كتيب البحث العلمى فى آداب دمنهور .

رسالة الكلية :

تقدم الكلية خدمة تعليمية وبحثية متميزة ترقى إلى مستوى التميز والإبداع فى مجال الآداب والعلوم الإنسانية فى سوق العمل محلياً وإقليمياً استناداً إلى معايير الجودة التعليمية والبحثية ، و مواكبة التطورات العلمية والفكرية والتكنولوجية ، و ذلك بالتطوير المستمر للبرامج التعليمية والقدرات العلمية والبحثية لأساتذتها و طلابها ، و استخدام وسائل تعليمية حديثة ، و متابعة الخريجين، و إتاحة الفرصة لها لمتابعة الجديد من العلوم والمعارف والخبرات ، و تلبية احتياجات المجتمع ، والمساهمة فى حل مشكلاته ، و بناء الشخصية المصرية و تنمية قيم الانتماء و المواطنين من خلال إجراءات تتسم بالاستقلالية والتعاون والتقييم الذاتى والمستمر .



Damanhour university
Faculty of Art

رؤية الكلية :

تتطلع الكلية إلى أن تكون مؤسسة تعليمية وبحثية معتمدة تحتل مكانة مرموقة بين نظائرها وتصل بأساتذتها وخريجياتها إلى مستوى المنافسة محلياً و إقليمياً من خلال برامج دراسية متميزة في مرحلتى الليسانس والدراسات العليا تسهم في الرقى و التنمية المستدامة للمجتمع .



جامعة دمنهور
كلية الآداب

الإشترك في المؤتمرات :

- 1- رئيس مؤتمر تجليات المكان في السرد (قصر ثقافة مطروح) إبريل 2010 م ، واشتركت أيضا ببحث عن تجليات المكان في السرد . تم طباعة البحث في صدارة الكتاب الخاص بالمؤتمر .
- 2- الاشتراك ببحث عن (العرب والمسرح) في مؤتمر الإقليم بمطروح مايو 2010 م
- 3- الاشتراك ببحث عن توظيف التراث عند شعراء البحيرة ، مؤتمر اليوم الواحد ، قصر ثقافة دمنهور 2009
- 4- الاشتراك في تنظيم مؤتمر التربية الجافة بكلية الآداب بدمنهور مارس 2007 م
- 5- ندوة عن اللغة والإعلام ، بمكتبة مبارك بدمنهور 2009
- 6- مؤتمر الأدب والثورة / هيئة الثقافة يونيو 2012 ، بحث التوجه الثوري في مسرح الإقليم .
- 7- ندوة باتحاد كتاب الإسكندرية عن الشاعر الكبير محمود الفحام الحائر بين التقليد والتجديد السبب الموافق 2012 / 5 / 19 م .
- 8- ندوة باتحاد كتاب الإسكندرية عن الأستاذ الدكتور / حلمى على مرزوق ، ناقدا وأديبا
- 9- الاشتراك ببحث عن اللغة .. الثقافة .. الهوية ، مؤتمر اليوم الواحد ، قصر ثقافة دمنهور 2014
- 10- الاشتراك ببحث عن شعر صلاح اللقانى ، مؤتمر اليوم الواحد ، قصر ثقافة دمنهور قصر الإبداع بدمنهور ضمن احتفالية هيئة قصور الثقافة بالشاعر صلاح اللقانى 2014م.
- 11- تقديم ديوان الثورة للشاعر محمود عقاب 2013.
- 12- تقديم ديوان نداء من خلف النقاب للشاعر أحمد سمير 2012 م
- 13- الاشتراك ببحث عن الاتجاه النفسى فى كتابات الدكتور حلمى مرزوق فى المؤتمر الدولى الذى انعقد فى المنوفية عن البلاغة والدراسات البينية يناير 2015 م .

المقررات التى قمت بتدريسها :

- البلاغة العربية ، علم البيان
- البلاغة العربية ، علم البديع
- البلاغة العربية ، علم المعانى
- البنوية – علم الأسلوب
- مناهج النقد الأدبى الحديث
- النقد الأدبى حتى القرن الثالث الهجرى
- النقد الأدبى فى القرن الرابع الهجرى
- النقد الأدبى فى القرنين الخامس والسادس الهجريين
- علم اللغة
- اللغة العربية لغير المتخصصين
- الدراما ومسرح الطفل

رسالة الكلية :

تقدم الكلية خدمة تعليمية وبحثية متميزة ترقى إلى مستوى التميز والإبداع في مجال الآداب والعلوم الإنسانية في سوق العمل محلياً وإقليمياً استناداً إلى معايير الجودة التعليمية والبحثية ، و مواكبة التطورات العلمية والفكرية والتكنولوجية ، و ذلك بالتطوير المستمر للبرامج التعليمية والقدرات العلمية والبحثية لأساتذتها و طلابها ، و استخدام وسائل تعليمية حديثة ، و متابعة الخريجين، و إتاحة الفرصة لها لمتابعة الجديد من العلوم والمعارف والخبرات ، و تلبية احتياجات المجتمع ، والمساهمة في حل مشكلاته ، و بناء الشخصية المصرية و تنمية قيم الانتماء و المواطنين من خلال إجراءات تتسم بالاستقلالية و التعاون و التقويم الذاتى و المستمر .



Damanhur university
Faculty of Art

رؤية الكلية :

تتطلع الكلية إلى أن تكون مؤسسة تعليمية وبحثية معتمدة تحتل مكانة مرموقة بين نظائرها وتصل بأساتذتها وخريجها إلى مستوى المنافسة محلياً و إقليمياً من خلال برامج دراسية متميزة في مرحلتى الليسانس والدراسات العليا تسهم فى الرقى و التنمية المستدامة للمجتمع .



جامعة دمنهور
كلية الآداب

أدب الأطفال
القراءة التحليلية
الأدب الجاهلي
الأدب الحديث
النثر العربى القديم
الحضارة الإسلامية

مجالات الخبرات السابقة :

- 1- التدريس الجامعى (مقررات متنوعة كما هو مذكور بعاليه)
- 2- التنمية البشرية والتدريب لمعلمى التربية والتعليم (أكاديمية التدريب بدمنهور)
- 3- إعداد اللوائح المالية والإدارية للدوريات العلمية .
- 4- الإشراف الفنى واللغوى على ثلاث دوريات علمية محكمة .
- 5- مراجع خارجى معتمد من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد .
- 6- إعداد بعض الكتيبات فى مجال الجودة (مرحلة التعليم الجامعى)
- 7- إعداد الهيكل التنظيمى لكلية آداب دمنهور .
- 8- إعداد لائحة الكوارث والأزمات لكلية آداب دمنهور .
- 9- إقامة العديد من الندوات الثقافية المتنوعة بعدة جهات .
- 10- الإشراف على تحكيم المسابقات الأدبية (شعر - قصة قصيرة - رواية - مسرحية - مقال) على مستوى جامعة دمنهور ، وعلى مستوى كلية آداب دمنهور ، وعلى مستوى مراكز الشباب بمحافظة البحيرة .
- 11- إعداد وتنظيم دورات تدريبية فى مجالات متنوعة (تنمية بشرية - لغة عربية - إعداد معلم اللغة العربية أكاديمياً - علم العروض والقافية)
- 12- إعداد المؤتمرات وتنظيمها .

الرسائل التى اشترك فى مناقشتها :

- 1-دكتوراه عن الخطاب القرآنى لبنى إسرائيل ، كلية آداب حلوان
- 2-ماجستير عن المشكل فى كتاب الحماسة كلية آداب الإسكندرية
- 3-ماجستير عن الصورة الفنية فى شعر إيليا أبى ماضى آداب الإسكندرية .
- 4-ماجستير سورة الشعراء ، دراسة نصية ، كلية آداب الإسكندرية
- 5-دكتوراه عن القصص القرآنى ، كلية آداب دمنهور .
- 6-ماجستير عن شعر جابر الجابرى ، دراسة أسلوبية ، آداب الإسكندرية

رسالة الكلية :

تقدم الكلية خدمة تعليمية وبحثية متميزة ترقى إلى مستوى التميز والإبداع فى مجال الآداب والعلوم الإنسانية فى سوق العمل محلياً و إقليمياً استناداً إلى معايير الجودة التعليمية والبحثية ، و مواكبة التطورات العلمية والفكرية والتكنولوجية ، و ذلك بالتطوير المستمر للبرامج التعليمية والقدرات العلمية والبحثية لأساتذتها و طلابها ، و استخدام وسائل تعليمية حديثة ، و متابعة الخريجين، و إتاحة الفرصة لها لمتابعة الجديد من العلوم والمعارف والخبرات ، و تلبية احتياجات المجتمع ، والمساهمة فى حل مشكلاته ، و بناء الشخصية المصرية و تنمية قيم الانتماء و المواطنين من خلال إجراءات تتسم بالاستقلالية والتعاون والتقويم الذاتى والمستمر .



Damanhour university
Faculty of Art

رؤية الكلية :

تتطلع الكلية إلى أن تكون مؤسسة تعليمية وبحثية معتمدة تحتل مكانة مرموقة بين نظائرها وتصل بأساتذتها وخريجها إلى مستوى المنافسة محلياً و إقليمياً من خلال برامج دراسية متميزة في مرحلتى الليسانس والدراسات العليا تسهم فى الرقى و التنمية المستدامة للمجتمع .



جامعة دمنهور
كلية الآداب

7-دكتوراه عن أسلوب التفضيل فى الحديث النبوى ، آداب المنوفية .

قائمة الأبحاث المنشورة والمقبولة للنشر وأماكن النشر والتواريخ :

- 1- أثر المرض فى شعر ابن الرومى ، دورية آداب المنوفية 2012م .
- 2- التوهج الثورى فى الشعر والمسرح ، دورية الانسانيات ، آداب دمنهور ، 2011م
- 3 - الإيقاع فى شعر أمل دنقل بين التقليد والتجديد ، دورية الانسانيات ، آداب دمنهور ، 2013م .
- 4- السخرية بين إشكالية الدلالة والتناول الفنى ، دراسة نقدية ، دورية كلية آداب بنها ، أكتوبر 2012م .
- 5- تجليات الرومانسية عند شعراء البحيرة ، دورية كلية التربية بدمنهور ، مقبول للنشر ، يناير 2014
- 6- شعرية الفكر فى تجربة صلاح اللقانى الإبداعية ، مقبول للنشر فى آداب المنوفية إبريل 2014م
- 7- الاتجاه النفسى عند الدكتور حلمى مرزوق ، المتنبى وشوقى نموذجاً ، دراسة نقدية ، شاركت بالبحث فى مؤتمر دولى بالمنوفية بعنوان أسئلة البلاغة والدراسات البيئية ، جارى طباعة البحث ، يناير 2015 م
- 8- ملامح الهوية المصرية فى شعر شوقى ، البحث مقبول فى مؤتمر كلية آداب الوادى الجديد ، إبريل 2015 ، ومقبول للنشر بدورية آداب المنوفية .
- 9- جماليات الإلقاء عند محمد زكريا عنانى ، آداب طنطا 18 ديسمبر 2015 م

الجوائز :

1-جائزة جامعة دمنهور للتشجيع العلمى لعام 2015م.

رسالة الكلية :

تقدم الكلية خدمة تعليمية وبحثية متميزة ترقى إلى مستوى التميز والإبداع فى مجال الآداب والعلوم الإنسانية فى سوق العمل محلياً و إقليمياً استناداً إلى معايير الجودة التعليمية و البحثية ، و مواكبة التطورات العلمية و الفكرية و التكنولوجية ، و ذلك بالتطوير المستمر للبرامج التعليمية و القدرات العلمية و البحثية لأساتذتها و طلابها ، و استخدام وسائل تعليمية حديثة ، و متابعة الخريجين، و إتاحة الفرصة لها لمتابعة الجديد من العلوم و المعارف و الخبرات ، و تلبية احتياجات المجتمع ، و المساهمة فى حل مشكلاته ، و بناء الشخصية المصرية و تنمية قيم الانتماء و المواطنين من خلال إجراءات تتسم بالاستقلالية و التعاون و التقويم الذاتى و المستمر .