



رؤية الوحدة:
تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدنر.



مقررات الفرقة الأولى

وحدة ضمان الجودة

QAU

Damanhour Arts

رؤية الوحدة:

تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدني.

توصيف مقرر دراسي

جامعة : دمنهور

كلية : الآداب

قسم : الفلسفة

١- بيانات المقرر :		
الفرقة / المستوى : الأولى / الليسانس	اسم المقرر : مقدمات فلسفية	الرمز الكودي : PH ٠٣١١٥١١٠٠١
عدد الوحدات الدراسية : نظري ٥٦ عملي -		التخصص : فلسفة

٢- هدف المقرر :	تعريف الطالب بمباحث الفلسفة الرئيسية والعلاقة بين مبحث الوجود ومبحث المعرفة ومبحث القيم وقيمة الحق والخير والجمال في مجال العلوم الإنسانية .
-----------------	--

٣- المستهدف من تدريس المقرر :	
-------------------------------	--

أ- المعلومات والمفاهيم :	أ.١. أن يتعرف الطالب علي النظريات الفلسفية المختلفة التي تناولت الصراع بين الدين والفلسفة. أ.٢. أن يستنتج الطالب التطورات والاتجاهات في مجالات المباحث الفلسفية الثلاث ... الوجود ، المعرفة ، القيم . أ.٣. أن يميز الطالب بين المؤثرات المختلفة في المذاهب الفلسفية . أ.٤. أن يفسر الطالب العلاقة بين القيم الدينية في المجتمع والقيم الأخلاقية المنطقية وسائر العلوم المختلفة .
--------------------------	---

ب- المهارات الذهنية :	ب.١. أن يجرب الطالب كيفية اتباع المنهج العلمي في التفكير وطرق الاستدلال . ب.٢. أن ينتبأ الطالب بتشخيص المشكلات الفلسفية بين الدين والفلسفة وإقراح حلول لها . ب.٣. أن يستخدم الطالب التفكير الناقد في التعامل مع مباحث الفلسفة المختلفة .
-----------------------	--

رؤية الوحدة:

تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدنر.

<p>ج ٢ . ١ . أن يبرمج الطالب نفسه للمشاركة في مناقشة تكوين رأي حول القضايا التي يتوسطها. ج. ٢ . ٢ . أن يتدرب الطالب كيفية استخدام المناهج الفلسفية في مجال تخصصه . ج. ٢ . ٣ . أن يستخدم الطالب المنطق السليم في استنباط القضايا الخاصة بمهنته . ج ٢ . ٤ . أن يعدل الطالب أفكاره من أجل المساهمة في حل إشكالية للجمود الفكري</p>	<p>ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر :</p>
<p>د. ٢ . أن يكتسب الطالب القدرة علي العمل الجماعي وإدارة الفريق. د. ٣ . أن يقدر الطالب علي توصيل الأفكار سواء مكتوبة أو شفاهة . د. ٥ . أن يناقش الطالب المشكلات الفلسفية المختلفة وطرق حلها .</p>	<p>د- المهارات العامة :</p>
<p>١- طبيعة التفكير الفلسفي ٢- مبحث الوجود ٣- مبحث القيم ٤- بين الدين والفلسفة ٥- مبحث المعرفة</p>	<p>٤- محتوى المقرر :</p>
<p>٥ . ١ . المحاضرة ٥ . ١ . قاعة بحث ٥ . ١ . عمل أبحاث</p>	<p>٥- أساليب التعليم والتعلم :</p>
<p>لا يوجد</p>	<p>٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة :</p>

رؤية الوحدة:
تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدنه

٧- تقويم الطلاب :	
أ- الأساليب المستخدمة :	١ . امتحان شفوي ٢ . امتحان تحريري
ب- التوقيت :	١ . الأسبوع السابع ٢ . الأسبوع الخامس عشر
. - توزيع الدرجات :	٢٥% ٧٥% المجموع ١٠٠%
٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :	
أ- مذكرات :	ميلاد غالي : مقدمات فلسفية ، مطبعة الوادي ، دمنهور ، ج.م.ع. ٢٠٠٩ .
ب- كتب ملزمة :	ثابت الفندى : مع الفيلسوف ، دار المعرفة الجامعية ، ١٩٨٩ .
. - كتب مقترحة:	لا يوجد
د- دوريات علمية أو نشرات ... الخ	لا يوجد

أستاذ المادة
د . ميلاد زكي غالي
التوقيع
رئيس مجلس القسم العلمي
د . ميلاد زكي غالي

رؤية الوحدة:

تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدني.

توصيف مقرر دراسي

جامعة : دمنهور

كلية : الآداب

قسم : الفلسفة

١- بيانات المقرر :		
الفرقة / المستوى :	اسم المقرر :	الرمز الكودي :
الأولى / الليسانس	علم النفس العام	PH 02110103
عدد الوحدات الدراسية : نظري ٥٦ عملي -	التخصص :	فلسفة

٢- هدف المقرر :	أ. الهدف العام : استيضاح أهميه التجربة النفسية للإنسان بوجه عام وتعريف السلوك في الحياة الإنساني ب. الأهداف الجزئية : التعرف على المثيرات المختلفة للسلوك الإنساني وما يتبعها من استجابات .
-----------------	--

٣- المستهدف من تدريس المقرر :	أ- المعلومات والمفاهيم :
أ.١. أن يحدد الطالب النظريات والمدارس الفكرية المختلفة التي تناولت السلوك الإنساني ودوافعه المختلفة وموضوعات علم النفس المتعددة كالاتجاهات والإنفعالات. أ.٢. أن يستنتج الطالب التطورات العلمية والاتجاهات الحديثة في دراسة النفس والسلوك الإنساني . أ.٣. أن يميز الطالب بين الظواهر والعوامل المختلفة المؤثرة في دوافع السلوك الإنساني . أ.٤. أن يفسر الطالب العلاقة بين السلوك الإنساني والتجربة الاستبطانية .	وحدة ضمان الجودة QAU Damanhour Arts

رؤية الوحدة:

تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدنف.

<p>ب.١. أن يجرب الطالب كيفية اتباع المنهج العلمي فى التفكير وطرق الاستدلال . ب.٢. أن يتنبأ الطالب بتشخيص المشكلات النفسية التى يتعرض لها. ب.٣. أن يستخدم الطالب التفكير الناقد فى التعامل مع الدوافع المختلفة للسلوك الإنساني . ب.٤. أن ينتج الطالب أسئلة فى مجالات الدوافع والحالات السلوكية والنفسية.</p>	<p>ب- المهارات الذهنية :</p>
<p>ج ٢ . ١. أن يكون لدى الطالب قدرة المشاركة فى مناقشة وتكوين رأى حول القضايا النفسية ج.٢.٢. أن ينظم الطالب أفكاره على كيفية استخدام المناهج وطرق تدريس علم النفس ج ٢. ٣. أن يراجع الطالب ملكاته المختلفة فى استخدام المنطق السليم فى استنباط القضايا الخاصة بالمهنة ج ٢ . ٤. أن يعدل الطالب أفكاره من اجل المساهمة فى حل إشكالية الجمود الفكرى من خلال مناهج علمية .</p>	<p>ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر :</p>
<p>د.٢. ان يكتسب الطالب القدره على العمل الجماعى وإدارة الفريق . د.٣. ان يقدر الطالب على توصيل الأفكار سواء كانت مكتوبة أو شفاهية . د.٥. ان يفاضل الطالب بين المشكلات النفسية المطروحة وإيجاد حلول سريعه لها .</p>	<p>د- المهارات العامة :</p>
<p>١- دوافع السلوك ٢ - الاتجاهات ٣ - الانفعالات ٤ - التعلم وشروطه</p>	<p>٤- محتوى المقرر :</p>
<p>٥ . ١. المحاضرة ٥ . ١. قاعة بحث ٥ . ١. عمل أبحاث</p>	<p>٥- أساليب التعليم والتعلم :</p>
<p>لا يوجد</p>	<p>٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة :</p>

رؤية الوحدة:
تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدن.

٧- تقويم الطلاب :	
أ- الأساليب المستخدمة :	امتحان تحريري .
ب- التوقيت :	الأسبوع الخامس عشر
- توزيع الدرجات :	١٠٠%
٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :	
أ- مذكرات :	١- ميلاد زكي غالي : علم النفس العام ، مطبعة الوادي- دمنهور ، ج.م.ع. .
ب- كتب ملزمة :	١- الفت حنفي : علم النفس العام ، دار المعرفة الجامعية- ١٩٧٥ .
- - كتب مقترحة:	لا يوجد
د- دوريات علمية أو نشرات ... الخ	لا يوجد

التوقيع
رئيس مجلس القسم العلمي
د . ميلاد زكي غالي

أستاذ المادة
د . ميلاد زكي غالي

رؤية الوحدة:
تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدنف.

توصيف مقرر دراسي

جامعة : دمنهور

كلية : الآداب

قسم : الفلسفة

١- بيانات المقرر :		
الفرقة / المستوى : الأولى / الليسانس	اسم المقرر : فلسفة الجمال	الرمز الكودي : PH03110103
عدد الوحدات الدراسية : نظري ٥٦ عملي -		التخصص : فلسفة

٢- هدف المقرر :	تعريف الطالب بالمفاهيم الجمالية في مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية .
-----------------	--

٣- المستهدف من تدريس المقرر :	
-------------------------------	--

أ- المعلومات والمفاهيم :	أ. ١. أن يحدد الطالب ظروف أهم النظريات التي تناولت نشأة علم الجمال ومجالاتها وقضاياها وأهم آراء المفكرين حولها . والمدارس الفكرية المختلفة . أ. ٢. أن يستنتج الطالب التطورات العلمية والاتجاهات الحديثة في مجالات علم الجمال . أ. ٣. أن يميز الطالب بين الظواهر والمؤثرات المختلفة في نشأة علم الجمال في العصر الحديث. أ. ٤. أن يفسر الطالب العلاقة بين القيم الجمالية والعلوم الإنسانية مدي التأثير والتأثير . أ. ٦. أن يحول الطالب القيم الجمالية إلى واقع ملموس .
--------------------------	--

ب- المهارات الذهنية :	ب. ١. أن يجرب الطالب كيفية إتباع المنهج العلمي في التفكير وطرق الاستدلال ب. ٢. أن يتنبأ الطالب بتشخيص المشكلات الجمالية واقترح حلول مختلفة .
-----------------------	---

رؤية الوحدة:

تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدن.

<p>ج. ٢. ١. أن يبرمج الطالب نفسه علي مناقشة وتكوين رأي حول القضايا الجمالية المعاصرة . ج. ٢. ٢. أن ينظم الطالب علي كيفية استخدام المناهج الفلسفية في مجال عمله . ج. ٢. ٣. أن يفترض الطالب استخدام المنطق السليم في استنباط القضايا الخاصة بالمهنة التي يعمل بها . ج. ٢. ٤. أن يعدل الطالب أفكاره من أجل المساهمة في حل إشكالية الجمود الفكري والجمالي .</p>	<p>ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر :</p>
<p>د. ٢. أن يكتسب الطالب القدرة علي العمل الجماعي وإدارة الفريق . د. ٣. أن يقدر الطالب علي توصيل الأفكار سواء بصورة مكتوبة أو شفاهة . د. ٥. أن يفاضل الطالب بين المشكلات الفلسفية في الإبداع الفني والتذوق الجمالي وحل هذه المشكلات .</p>	<p>د- المهارات العامة :</p>
<p>١- مقدمة في تاريخ الفكر الجمالي حتى نشأة علم الجمال في العصر الحديث. ٢ - علم الجمال (موضوعه ومنهجه). ٣ - علاقة علم الجمال بالدراسات الأخرى للفن . ٤ - حقيقة التجربة الجمالية .فكرة الجمال عند أفلاطون وأرسطو . ٥ - الدراسات الجمالية في العصر الوسيط .</p>	<p>٤- محتوى المقرر :</p>
<p>٥. ١. المحاضرة ٥. ١. قاعة بحث ٥. ١. عمل أبحاث</p>	<p>٥- أساليب التعليم والتعلم :</p>
<p>لا يوجد</p>	<p>٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة :</p>

رؤية الوحدة:
تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدن.

٧- تقويم الطلاب :	
أ- الأساليب المستخدمة :	امتحان تحريري
ب- التوقيت :	الأسبوع الخامس عشر
- توزيع الدرجات :	٢٥ % ٧٥ % المجموع ١٠٠ %
٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :	
أ- مذكرات :	لا يوجد
ب- كتب ملزمة :	محمد على أبو ريان : فلسفة الجمال ونشأة الفنون الجميلة الدار القومية للطباعة والنشر ١٩٧٤ .
- كتب مقترحة:	زكريا إبراهيم : مشكلة الفن مكتبة مصر م.م. ١٩٥٩ م .
د- دوريات علمية أو نشرات ... الخ	لا يوجد

التوقيع
رئيس مجلس القسم العلمي
د . ميلاد زكي غالي

أستاذ المادة
أ . د . فضل الله محمد إسماعيل
د . محمد رضا عبد الفتاح

وحدة ضمان الجودة

QAU

Damanhour Arts

رؤية الوحدة:

تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدني.

توصيف مقرر دراسي

جامعة : دمنهور

كلية : الآداب

قسم : الفلسفة

١- بيانات المقرر :		
الفرقة / المستوى :	اسم المقرر :	الرمز الكودي :
الأولى / الليسانس	فلسفة السياسة	0311511004PH
عدد الوحدات الدراسية : نظري ٥٦ عملي -		التخصص : الفلسفة

٢- هدف المقرر :	تعريف الطالب بالمفاهيم السياسية فى مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية .
-----------------	--

٣- المستهدف من تدريس المقرر :	
-------------------------------	--

أ- المعلومات والمفاهيم :	أ. ١. أن يحدد الطالب ظروف أهم النظريات التي تناولت تعريف فلسفة السياسة و نشأة علم السياسة ومجالاته وقضاياه وأهم آراء المفكرين فيه ، والمدارس الفكرية المختلفة . أ. ٢. أن يُستنتج الطالب التطورات العلمية والاتجاهات الحديثة في الفلسفات السياسية القديمة . أ. ٣. أن يميز الطالب بين الظواهر والمؤثرات المختلفة في مجال فلسفة السياسة ، والعلوم السياسية . أ. ٦. أن يحول الطالب القيم السياسية إلي واقع ملموس . أ. ٤. أن يفسر الطالب العلاقة بين القيم السياسية والعلوم الإنسانية مدي التأثير والتأثير .
--------------------------	---

ب- المهارات الذهنية :	ب. ١. أن يجرب الطالب كيفية إتباع المنهج العلمي في التفكير وطرق الاستدلال . ب. ٢. أن يتبأ الطالب بتشخيص المشكلات السياسية واقترح حلول مختلفة . ب. ٤. أن ينتج الطالب أسئلة في القيم السياسية تكون فيما بعد أسئلة بحثية .
-----------------------	--

رؤية الوحدة:

تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدنر.

ج. ٢. ١. أن يبرمج الطالب نفسه علي مناقشة وتكوين رأي حول القضايا السياسية المطروحة علي الساحة ج. ٢. ٢. أن ينظم الطالب علي كيفية استخدام المناهج الفلسفية في مجال عمله . ج. ٢. ٣. أن يفترض الطالب استخدام المنطق السليم في استنباط القضايا الخاصة بالمهنة التي يعمل بها . ج. ٢. ٤. أن يعدل الطالب أفكاره من أجل المساهمة في حل إشكالية الجمود الفكري .	ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر :
د. ٢. أن يكتسب الطالب القدرة علي العمل الجماعي وإدارة الفريق . د. ٣. أن يقدر الطالب علي توصيل الأفكار سواء بصورة مكتوبة أو شفاهة . د. ٥. أن يفاضل الطالب بين المشكلات الفلسفية وحل هذه المشكلات .	د- المهارات العامة :
١- التعريف بالفلسفة السياسية ٢- نماذج من الفلسفات السياسية القديمة ٣- الفلسفة السياسية والعلوم السياسية	٤- محتوى المقرر :
٥. ١. المحاضرة ٥. ١. قاعة بحث ٥. ١. عمل أبحاث	٥- أساليب التعليم والتعلم :
لا يوجد	٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة :
	٧- تقويم الطلاب :
امتحان تحريري .	أ- الأساليب المستخدمة :
الأسبوع الخامس عشر	ب- التوقيت :
١٠٠ %	- توزيع الدرجات :

رؤية الوحدة:

تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدن.

٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :	
أ- مذكرات :	مصطفى النشار : تطور الفلسفة السياسية من صولون حتى ابن خلدون ، الدار المصرية السعودية القاهرة ج.م.ع. . ٢٠٠٥ .
ب- كتب ملزمة :	١- جورج ساباين : تطور الفكر السياسي (ج ١) (ج ٢) الترجمة العربية، دار المعارف القاهرة .م.ع. . ١٩٧١ .
. - كتب مقترحة:	مونتجمرات : الفكر السياسي الإسلامي، ترجمة صبحي الحديدي. بيروت ، لبنان ، ١٩٨١ .
د- دوريات علمية أو نشرات ... الخ	لا يوجد.

التوقيع
رئيس مجلس القسم العلمي
د. ميلاد زكي غالي

أستاذ المادة
أ . د. فضل الله محمد إسماعيل

رؤية الوحدة:

تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدني.

توصيف مقرر دراسي

جامعة : دمنهور

كلية : الآداب

قسم : الفلسفة

١- بيانات المقرر :		
الرمز الكودي : ٠٣١١٥١١٠٠٥PH	اسم المقرر : الفكر الإسلامي المعاصر	الفرقة / المستوى : الأولى / الليسانس
التخصص : فلسفة	عدد الوحدات الدراسية : نظري ٥٦ عملي -	

٢- هدف المقرر :	تعريف الطالب بالمفاهيم الأساسية المعاصرة في مجال الفلسفة الإسلامية .
-----------------	--

٣- المستهدف من تدريس المقرر :	
-------------------------------	--

أ- المعلومات والمفاهيم :	أ. ١. أن يحدد الطالب النظريات الإسلامية المعاصرة المتعلقة بالتشريع أيها تأخذ بالعقل وأيها بالوحي . أ. ٢. أن يستنتج الطالب التطورات العلمية المعاصرة في مجال التشريع الإسلامي. أ. ٣. أن يميز الطالب بين الظواهر والمؤثرات المختلفة في مجال الفلسفة الإسلامية المعاصرة . أ. ٤. أن يفسر الطالب العلاقة بين الفكر الإسلامي المعاصر والعلوم الإنسانية مدي التأثير والتأثير.
--------------------------	---

ب- المهارات الذهنية :	ب. ١. أن يجرب الطالب كيفية إتباع المنهج العلمي في التفكير وطرق الاستدلال . ب. ٢. أن يتنبأ الطالب بتشخيص المشكلات الفلسفية في الفكر الإسلامي المعاصر واقتراح حلول مختلفة . ب. ٣. أن يستخدم الطالب التفكير الناقد في مجال الفكر الفلسفي . ب. ٤. أن ينتج الطالب أسئلة في الفكر الإسلامي المعاصر تكون فيما بعد أسئلة بحثية .
-----------------------	---

رؤية الوحدة:

تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدن.

<p>ج. ٢. ١. أن يبرمج الطالب نفسه علي المشاركة في مناقشة وتكوين رأي حول القضايا الفكرية المعاصرة . ج. ٢. ٢. أن ينظم الطالب علي كيفية استخدام المناهج الفلسفية في مجال عمله . ج. ٢. ٣. أن يفترض الطالب استخدام المنطق السليم في استنباط القضايا الخاصة بالمهنة التي يعمل بها . ج. ٢. ٤. أن يعدل الطالب أفكاره من أجل المساهمة في حل إشكالية الجمود الفكري .</p>	<p>ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر :</p>
<p>د. ٢. أن يكتسب الطالب القدرة علي العمل الجماعي وإدارة الفريق . د. ٣. أن يقدر الطالب علي توصيل الأفكار سواء بصورة مكتوبة أو شفاهة . د. ٥. أن يفاضل الطالب بين المشكلات الفلسفية في الفكر الإسلامي وحل هذه المشكلات .</p>	<p>د- المهارات العامة :</p>
<p>١- العقل والوحي في الفكر الإسلامي ٢ - حقيقة اليقين بالنقاء العقل والدين ٣ - الفكر الإسلامي بين العقل والوحي في مجال التشريع. ٤ - التجديد في الفكر العربي الإسلامي الأصالة والمعاصرة ومقارنة بينها ٥ - الشيخ رفاة رافع الطهطاوي زعيم النهضة الثقافية في مصر ٦ - الإمام محمد عبده باعث النهضة في العلم الإسلامي ٧ - جمال الدين الأفغاني فيلسوف الوحدة العربية</p>	<p>٤- محتوى المقرر :</p>
<p>٥. ١. المحاضرة ٥. ١. قاعة بحث ٥. ١. عمل أبحاث</p>	<p>٥- أساليب التعليم والتعلم :</p>
<p>لا يوجد</p>	<p>٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة :</p>

رؤية الوحدة:
تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدنف.

٧- تقويم الطلاب :	
أ- الأساليب المستخدمة :	١ . امتحان شفوي ٢ . امتحان تحريري
ب- التوقيت :	١ . الأسبوع السابع ٢ . الأسبوع الخامس عشر
. - توزيع الدرجات :	٢٥ % ٧٥ % ١٠٠ %
٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :	
أ- مذكرات :	١ - عصام كمال المصري : الفكر الإسلامي بين قيمة العقل و قدسية الوحي ؛ دراسة تحليلية ، مكتبة الوادي، دمنهور ، ج.م.ع. . ٢٠٠٩ .
ب- كتب ملزمة :	١- عبد العال سالم مكرم : الفكر الإسلامي بين العقل والوحي ، ط١ ، دار الشروق ، ١٩٨٢ . ٢- حسين فوزي النجار : أعلام العرب ، الهيئة المصرية للكتاب ، القاهرة ، ج.م.ع. : ١٩٧٨ ٣- توفيق الطويل : في تراثنا العربي والإسلامي ، عالم المعرفة ، الكويت ، مارس ١٩٨٢
- كتب مقترحة:	١- جميل صليبا: تاريخ الفلسفة العربية، دار الكتاب اللبناني ، بيروت ، لبنان، ١٩٨١ . ٢- علي سامي النشار: نشأة الفكر الفلسفي في الإسلام، دار المعارف، القاهرة ، ج.م.ع. . ١٩٨٠
د- دوريات علمية أو نشرات ... الخ	لا يوجد .

التوقيع
رئيس مجلس القسم العلمي
د . ميلاد زكي غالي

أستاذ المادة
د . حياة محمد إبراهيم
د . عصام كمال المصري

رؤية الوحدة:
تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدني.

توصيف مقرر دراسي

جامعة : دمنهور

كلية : الآداب

قسم : الفلسفة

١- بيانات المقرر :		
الفرقة / المستوى : الأولي / الليسانس	اسم المقرر : تاريخ الفلسفة القديمة والنصوص	الرمز الكودي : PH ٠٣١١٥١١٠٠٦
عدد الوحدات الدراسية : نظري ٥٦ عملي -	التخصص : الفلسفة	

٢- هدف المقرر :	دراسة الفكر السابق على ظهور الفلسفة اليونانية ثم العوامل التي ساعدت على ظهور الفلسفة اليونانية .
-----------------	--

٣- المستهدف من تدريس المقرر :	
-------------------------------	--

أ- المعلومات والمفاهيم :	أ. ١. أن يحدد الطالب النظريات والمدارس الفكرية في مجال الفلسفة القديمة السابقة علي سقراط. أ. ٢. أن يلخص الطالب التطورات الفلسفية فيما يخص قضية أصل الوجود عند الفلاسفة الطبيعيين الأوائل . أ. ٣. أن يشرح الطالب الظواهر والمؤثرات التي ساهمت في ظهور فلسفة سقراط.
--------------------------	---

ب- المهارات الذهنية :	ب. ١. أن يجرب الطالب استخدام المناهج الفلسفية المختلفة في تتبع مراحل تطور الفلسفة اليونانية . ب. ٢. أن يحدد الطالب المشكلات ويقترح حلول مختلفة لها . ب. ٤. أن يجرب الطالب طرح أسئلة بحثية بشكل فريد ومتطور .
-----------------------	--

رؤية الوحدة:

تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدني.

ج. ٢. ١. أن يبرمج الطالب نفسه علي مناقشة و تكوين آراء حول القضايا الفكرية المعاصرة . ج. ٢. ٢. أن يصمم الطالب طرق معينة لتطوير مجال الفلسفة من خلال استخدام المناهج الفلسفية المختلفة. ج. ٢. ٤. أن يفترض الطالب العديد من الحلول لإشكالية الجمود الفكري المتعلقة بعلاقة الفلسفة بالدين.	ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر :
د. ٢. أن يكتسب الطالب القدرة علي العمل الجماعي وإدارة الفريق د. ٤. أن يدعم الطالب تعامله باللغات الأجنبية تحدثاً وكتابة .	د- المهارات العامة :
١ - الله و الدين عند أفلاطون ٢ - النفس عند افلاطون ٣ - نظرية المثل الأفلاطونية علي سقراط ٤ - للفيزيقيين السابقين ٥ - الآراء المعارضة ٦ - الطبيعيون المتأخرون ٧ - الطبيعيون الأوائل	٤- محتوى المقرر :
٥. ١. المحاضرة ٥. ١. قاعة بحث ٥. ١. عمل أبحاث	٥- أساليب التعليم والتعلم :
لا يوجد	٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة :
	٧- تقويم الطلاب :
امتحان تحريري	أ- الأساليب المستخدمة :
الأسبوع الخامس عشر	ب- التوقيت :
١٠٠%	- توزيع الدرجات :

رؤية الوحدة:
تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدن.

٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :	
أ- مذكرات :	لا يوجد
ب- كتب ملزمة :	حربي عباس عطيتو : ملامح الفكر الفلسفي عند اليونان، دار المعرفة الجامعية ،الإسكندرية ، ج.م.ع . ١٩٩٢.
ج- كتب مقترحة:	١- ماجد فخري : تاريخ الفلسفة اليونانية ؛ من طاليس (٥٨٥ق.م) الي أفلوطين (٢٧٠م) وبرقلس (٤٨٥م) (١ العلم للملايين ،بيروت ،لبنان ، ١٩٩١ . ٢- يوسف كرم : تاريخ الفلسفة اليونانية ،مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ج.م.ع . ١٩٣٦ .
د- دوريات علمية أو نشرات ... الخ	لا يوجد

التوقيع
رئيس مجلس القسم العلمي
د . ميلاد زكي غالي

أستاذ المادة
د. ميلاد زكي غالي
د. محمد رضا عبد الفتاح

رؤية الوحدة:
تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدن.

توصيف مقرر دراسي

جامعة : دمنهور

كلية : الآداب

قسم : الفلسفة

١- بيانات المقرر :		
الفرقة / المستوى : الأولى / الليسانس	اسم المقرر : المنطق الصوري	الرمز الكودي : ٠٣١١٥١١٠٠٧PH
عدد الوحدات الدراسية : نظري ٥٦ عملي -		التخصص : الفلسفة

٢- هدف المقرر :	إدراك الطلاب لتصورات الفلاسفة القدماء والمحدثين للمبادئ الأساسية التي يقوم عليها التفكير الصحيح . ١. أن يتعرف الطالب على نظريات المنطق كما وصفها (أرسطو) و تطور هذه النظريات . ٢. أن يتعرف الطالب على تعريفات المنطق و أقسامه و مكانته بين العلوم .
-----------------	---

٣- المستهدف من تدريس المقرر :	أ- المعلومات والمفاهيم : أ. ١. أن يتعرف الطالب على أهم النظريات الفلسفية في تصور الفلاسفة القدماء للمبادئ الأساسية التي يقوم عليها التفكير الصحيح . أ. ٢. أن يذكر الطالب التطورات و التصورات الحديثة للمبادئ الأساسية التي يقوم عليها التفكير الصحيح . أ. ٤. أن يعرف الطالب المنطق و يحدد علاقة المنطق بغيره من العلوم سواء كانت الإنسانية و الإجتماعية أو الطبيعية بالقدر الذي يمكنه من متابعة تخصصه . أ. ٥. أن يتعرف الطالب على أهم المباحث المنطقية و نوعي الاستدلال (الاستدلال المباشر و غير المباشر) القياس و الاستقراء في المنطق . أ. ٦. أن يستدل الطالب على أخلاقيات البحث العلمي و الممارسة المهنية من خلال دراسته للمنطق الصوري .
-------------------------------	---

رؤية الوحدة:

تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدني.

ب- المهارات الذهنية :	ب. ١. أن يطبق الطالب قواعد منطق الحدود على قضايا منطقية ، وقواعد منطق القضايا على قضايا منطقية أخرى باتباعه المنهج العلمي في ذلك . ب. ٤. أن يكون الطالب قادراً على طرح أسئلة بحثية في المنطق .
ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر :	ج. ٢. ٣. أن يفترض الطالب استخدام المنطق السليم في استنباط القضايا الخاصة بالمنطق الصوري .
د- المهارات العامة :	د. ٢. أن يقوم الطالب بحل التدريبات المختلفة على الاستدلال بصورة جماعية .
٤- محتوى المقرر :	١ - معني المنطق ونشأته ٢ - علاقة المنطق بغيره من العلوم ٣ - قوانين الفكر الأساسية ٤ - المباحث المنطقية الحديثة ٥ - مبحث الحدود ٦ - مبحث القضايا ٧ - مبحث البرهان ٨ - الاستدلال المباشر ٩ - الاستدلال غير المباشر (القياس)
٥- أساليب التعليم والتعلم :	١.٥. المحاضرة ١.٥. قاعة بحث ١.٥. عمل أبحاث
٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة :	لا يوجد
٧- تقويم الطلاب :	
أ- الأساليب المستخدمة :	امتحان تحريري
ب- التوقيت :	الأسبوع الخامس عشر
- توزيع الدرجات :	١٠٠%

رؤية الوحدة:

تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدن.

٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :	
أ- مذكرات :	لا يوجد
ب- كتب ملزمة :	١. محمد مهران : مدخل إلي المنطق السوري ، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع □ القاهرة .م. .ت. ٢. حسن عبد الحميد : مقدمة في المنطق السوري، مكتبة سعيد رأفت، القاهرة، ج.م.ع. □ ١٩٨٧ م .
ج- كتب مقترحة:	١. زكي نجيب محمود : المنطق الوضعي، الجزء الأول، مكتبة الأنجلو المصرية القاهرة .م. ١٩٦٦ م . ٢. عبد الرحمن بدوي : المنطق السوري والرياضي وكالة المطبوعات بالكويت، الكويت ، ١٩٧٧ م. Begley: Introduction to logic, University University Press of America, Lanham. Mitchell: An Introduction to Logic, Hutchinson University Press, Londo Stabbing L.S: A Modern Introduction to logic, Methuen & C. Ltd, London.
د- دوريات علمية أو نشرات ... الخ	الدوريات الأجنبية : Journal Of Philosophical Logic Journal Of Logic Language , and Information أ . مواقع عربية : http://www.dahsha.com ب. مواقع أجنبية : http://www.iep.utm.edu http://www.bu.edu

أستاذ المادة

د. حسام محمد السعيد رحومه

التوقيع

رئيس مجلس القسم العلمي
د . ميلاد زكي غالي

رؤية الوحدة:

تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدن.

توصيف مقرر دراسي

جامعة : دمنهور

كلية : الآداب

قسم : الفلسفة

١- بيانات المقرر :		
الفرقة / المستوى :	اسم المقرر :	الرمز الكودي :
الأولى / الليسانس	مدخل إلى علم الإجتماع	٠٠١SO
٥٦ عملي -	عدد الوحدات الدراسية : نظري	التخصص : اجتماع

٢- هدف المقرر :	التعريف بمفهوم علم الإجتماع ونشأته وعلاقته بالعلوم الأخرى والتعرف علي نظرياته وخصائصه .
-----------------	---

٣- المستهدف من تدريس المقرر :	
أ- المعلومات والمفاهيم :	أ. ١. أن يتعرف الطالب علي النظريات الحديثة في علم الإجتماع . أ. ٢. أن يتعرف الطالب علي التطورات العلمية لنشأة وتطور علم الإجتماع . أ. ٤. أن يتعرف الطالب علي علاقة علم الإجتماع بالعلوم الإجتماعية الأخرى . أ. ٥. أن يتعرف الطالب علي المناهج العلمية المستخدمة في علم الإجتماع .

ب- المهارات الذهنية :	ب. ١. أن يحدد الطالب المناهج العلمية المستخدمة في علم الإجتماع . ب. ٤. أن يحدد الطالب أهم المشكلات الإجتماعية ويقترح حلول لها . ب. ٥. أن يستنتج الطالب التطور التاريخي لعلم الإجتماع ونشأته .
-----------------------	---

رؤية الوحدة:

تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدن.

ج. ١. المهارات المهنية المشتركة : ج. ١.٠. ١. أن يستخدم الطالب التكنولوجيا الحديثة في جمع وتحليل المعلومات المرتبطة بعلم الإجتماع . ج. ٢. المهارات المهنية الخاصة : ج. ٢. ٣. أن يحدد الطالب الأدوات البحثية الأكثر استخداماً في علم الإجتماع لدراساتها .	ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر :
د. ١. أن يستخدم الطالب إمكانات امكانات الحاسوب والتكنولوجيا الحديثة في الإطلاع والبحث عن تراث علم الإجتماع . د. ٥. أن يستخدم الطالب أساليب لحل المشكلات في علم الإجتماع ومؤسساته .	د- المهارات العامة :
١- نشأة علم الإجتماع المعاصر ٢- علاقة علم الإجتماع بالعلوم الأخرى ٣- نظريات ومناهج البحث في علم الإجتماع ٤- العمليات الإجتماعية ٥- قضايا التغير الإجتماعي ٦- التحليل الإجتماعي لمفهوم المجتمع المحلي ٧- الهجرة الريفية الحضرية	٤- محتوى المقرر :
٥. ١. المحاضرة ٥. ١. قاعة بحث ٥. ١. عمل أبحاث	٥- أساليب التعليم والتعلم :
لا يوجد	٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة :
	٧- تقويم الطلاب :
الإمتحان التحريري	أ- الأساليب المستخدمة :
الأسبوع الرابع عشر	ب- التوقيت :
١٠٠ %	- توزيع الدرجات :

رؤية الوحدة:
تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدني.

٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :	
أ- مذكرات :	لا يوجد
ب- كتب ملزمة :	لا يوجد
- كتب مقترحة:	لا يوجد
د- دوريات علمية أو نشرات ... الخ	لا يوجد

رئيس مجلس القسم العلمي
د . ميلاد زكي غالي

التوقيع

أستاذ المادة
د. أشرف البهي

رؤية الوحدة:

تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدن.

توصيف مقرر دراسي

جامعة : دمنهور

كلية : الآداب

قسم : الفلسفة

١- بيانات المقرر :		
الفرقة / المستوى : الأولى / الليسانس	اسم المقرر : انثربولوجيا فلسفية	الرمز الكودي : PH081103
عدد الوحدات الدراسية : نظري ٥٦ عملي -		التخصص : فلسفة

٢- هدف المقرر :		تعريف الطالب واستيعاب المفاهيم الأساسية والنظريات والمدارس الفكرية العالمية فى مجالات العلوم الإنسانية والاجتماعية .
٣- المستهدف من تدريس المقرر :		أ- المعلومات والمفاهيم : ١. النظريات والمدارس الفكرية في مجال الفلسفة . ٢. التطورات العلمية والاتجاهات الحديثة في مجال الفلسفة . ٣. أخلاقيات البحث العلمي والممارسة المهنية في مجال الفلسفة . ٤. العلوم ذات العلاقة بالفلسفة سواء كانت : الإنسانية والاجتماعية أم الطبيعية- بالقدر الذي يمكنه من متابعة تخصصه . ٥. الصيغ البحثية الرئيسية في مجال الفلسفة ، ومناهج البحث وأدواته وأساليب القياس . ٦. الظواهر والمؤثرات المختلفة في مجال الفلسفة .
ب- المهارات الذهنية :		١. اتباع المنهج العلمي في التفكير وطرق الاستدلال . ٢. تشخيص المشكلات واقتراح حلول مختلفة لها . ٣. التفكير الناقد . ٤. طرح أسئلة بحثية .

رؤية الوحدة:

تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدن.

ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر :	ج. ١. ٢. المشاركة في مناقشة وتكوين رأي حول القضايا الفكرية المعاصرة . ج. ٢. ٢. استخدام المناهج الفلسفية في تطوير مجال عمله. ج. ٣. ٢. استخدام المنطق السليم في استنباط القضايا الخاصة بالمهنة التي يعمل بها. ج. ٤. ٢. المساهمة في حل إشكالية الجمود الفكري .
د- المهارات العامة :	د. ١. استخدام إمكانات الحاسوب والوسائط التكنولوجية الحديثة في التواصل و الاطلاع والبحث عن المعلومات. د. ٢. العمل الجماعي وإدارة الفريق .
٤- محتوى المقرر :	١ - تعريف الانثربولوجيا وتاريخها ٢ - بواكير الفكر الانثربولوجي ٣ - فروع الانثربولوجيا ٤ - الانثربولوجيا في المجتمع الحديث ٥ - الانثربولوجيا في القرن العشرين
٥- أساليب التعليم والتعلم :	٥. ١. المحاضرة ٥. ١. قاعة بحث ٥. ١. عمل أبحاث
٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة :	لا يوجد
٧- تقويم الطلاب :	
أ- الأساليب المستخدمة :	امتحان تحريري
ب- التوقيت :	الأسبوع الخامس عشر
- توزيع الدرجات :	100%

رؤية الوحدة:

تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدني.

٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :	
أ- مذكرات :	لا يوجد
ب- كتب ملزمة :	محمد رياض : الإنسان دراسة في النوع والحضارة : دار النهضة العربية : بيروت لبنان : ١٩٧٤
: - كتب مقترحة:	محمود حمدي عبد الغني : تصنيف القضايا في الانثربولوجيا الاجتماعية : دار نور : بيروت : لبنان : ١٩٩٩ .
د- دوريات علمية أو نشرات ... الخ	لا يوجد

رئيس مجلس القسم العلمي
د . ميلاد زكي غالي

التوقيع

أستاذ المادة
د . محمد عباس إبراهيم

وحدة ضمان الجودة

QAU

Damanhour Arts

رؤية الوحدة:
تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدني.

توصيف مقرر دراسي

جامعة : دمنهور

كلية : الآداب

قسم : الفلسفة

١- بيانات المقرر :		
الفرقة / المستوى : الأولى / الليسانس	اسم المقرر : لغة أوروبية حديثة	الرمز الكودي : PH09110531
عدد الوحدات الدراسية : نظري ٥٦ عملي -	التخصص : فلسفة	

٢- هدف المقرر :	أ. الهدف العام : الإلمام بالنصوص الفلسفية باللغة الإنجليزية و التركيز على الجانب اللغوي عن طريق تدريبات لغوية وترجمة . ب. الأهداف الجزئية : التعرف على كيفية التعامل مع النص.
-----------------	---

٣- المستهدف من تدريس المقرر :	
أ- المعلومات والمفاهيم :	أ.١. أن يتعرف الطالب علي نظرية المعرفة وكيفية ترجمة النص الخاص بها والتعامل معه. أ.٢. أن يحدد الطالب التطورات العلمية في نظرية الحس المشترك عند الفلاسفة . أ.٣. أن يشرح الطالب الظواهر والعوامل المؤثرة في عملية الترجمة .
ب- المهارات الذهنية :	ب.١. أن يجرب الطالب كيفية اتباع المنهج التحليلي في عملية الترجمة . ب.٢. أن يتنبأ الطالب بتشخيص المشكلات العلمية والمهنية المتعلقة بعملية الترجمة .

رؤية الوحدة:

تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدن.

ج ج ٢ .١ . أن يكون لدى الطالب قدرة المشاركة فى مناقشة وتكوين رأى حول القضايا العلمية. ج. ٢ .٢ . أن ينظم الطالب أفكاره على كيفية استخدام المناهج العلمية المختلفة كالمنهج التحليلي فى الترجمة . ج. ٢ .٣ . أن يراجع الطالب ملكاته المختلفة فى استخدام المنطق السليم فى عملية الترجمة .	ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر :
د. ٢ . ان يكتسب الطالب قدره على العمل الجماعى وإدارة الفريق . د. ٣ . ان يقدر الطالب على توصيل الأفكار سواء كانت مكتوبة أو شفاهية . د. ٥ . ان يفاضل الطالب بين المشكلات العلمية المطروحة وإيجاد حلول سريعة لها .	د- المهارات العامة :
Theory of knowledge Mind and leady Translations Commonsense	٤- محتوى المقرر :
٥ .١ . المحاضرة ٥ .١ . قاعة بحث ٥ .١ . عمل أبحاث	٥- أساليب التعليم والتعلم :
لا يوجد	٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة :
	٧- تقويم الطلاب :
امتحان تحريري	أ- الأساليب المستخدمة :
الأسبوع الخامس عشر	ب- التوقيت :
١٠٠%	ج- توزيع الدرجات :

رؤية الوحدة:
تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدن.

٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :	
أ- مذكرات :	لا يوجد
ب- كتب ملزمة :	Kelly William: the modern philosophy New Delhi
- كتب مقترحة:	لا يوجد
د- دوريات علمية أو نشرات ... الخ	لا يوجد

التوقيع
رئيس مجلس القسم العلمي
د . ميلاد زكي غالي

أستاذ المادة
د . ميلاد زكي غالي

رؤية الوحدة:
تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدنر.

توصيف مقرر دراسي

جامعة : دمنهور

كلية : الآداب

قسم : الفلسفة

١- بيانات المقرر :		
الرمز الكودي :	اسم المقرر :	الفرقة / المستوى :
PH 031151101	مادة الانتساب	الأولى / الليسانس
التخصص :	عدد الوحدات الدراسية : نظري ٥٦ عملي -	
فلسفة		

٢- هدف المقرر :	أ. الهدف العام : تعريف الطالب بالمفاهيم الأساسية المعاصرة في مجال الفلسفة الإسلامية. ب. الأهداف الجزئية : التعرف على الفكر الإسلامي .
-----------------	---

٣- المستهدف من تدريس المقرر :	أ. ١. أن يحدد الطالب النظريات الإسلامية المعاصرة المتعلقة بالتشريع أيها تأخذ بالعقل وأيها بالوحي أ. ٢. أن يستنتج الطالب التطورات العلمية المعاصرة في مجال التشريع الإسلامي. أ. ٣. أن يميز الطالب بين الظواهر والمؤثرات المختلفة في مجال الفلسفة الإسلامية المعاصرة . أ. ٤. أن يفسر الطالب العلاقة بين الفكر الإسلامي المعاصر والعلوم الإنسانية مدي التأثير والتأثير.
-------------------------------	---

ب- المهارات الذهنية :	ب. ١. أن يجرب الطالب كيفية إتباع المنهج العلمي في التفكير وطرق الاستدلال . ب. ٢. أن يتنبأ الطالب بتشخيص المشكلات الفلسفية في الفكر الإسلامي المعاصر واقتراح حلول مختلفة . ب. ٣. أن يستخدم الطالب التفكير الناقد في مجال الفكر الفلسفي ب. ٤. أن ينتج الطالب أسئلة في الفكر الإسلامي المعاصر تكون فيما بعد أسئلة بحثية .
-----------------------	---

رؤية الوحدة:

تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدن.

<p>ج. ١ . ١ . أن يعيد الطالب بناء الأفكار الفلسفية المعاصرة وجمعها وتحليلها باستخدام تكنولوجيا المعلومات الحديثة .</p> <p>ج. ١ . ٢ . أن يبرمج الطالب نفسه علي المشاركة في مناقشة وتكوين رأي حول القضايا الفكرية المعاصرة .</p> <p>ج. ٢ . ٤ . أن يعدل الطالب أفكاره من أجل المساهمة في حل إشكالية الجمود الفكري .</p> <p>ج. ٢ . ٣ . أن يفترض الطالب استخدام المنطق السليم في استنباط القضايا الخاصة بالمهنة التي يعمل بها .</p> <p>ج. ٢ . ٢ . أن ينظم الطالب علي كيفية استخدام المناهج الفلسفية في مجال عمله .</p>	<p>ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر :</p>
<p>د . ٥ . أن يفاضل الطالب بين المشكلات الفلسفية في الفكر الإسلامي وحل هذه المشكلات .</p> <p>د . ٣ . أن يقدر الطالب علي توصيل الأفكار سواء بصورة مكتوبة أو شفاهة .</p> <p>د . ٢ . أن يكتسب الطالب القدرة علي العمل الجماعي وإدارة الفريق .</p>	<p>د- المهارات العامة :</p>
<p>١ - العقل والوحي في الفكر الإسلامي</p> <p>٢ - حقيقة اليقين بالتقاء العقل والدين .</p> <p>٣ - الفكر الإسلامي بين العقل والوحي في مجال التشريع</p>	<p>٤- محتوى المقرر :</p>
<p>٥ . ١ . المحاضرة</p> <p>٥ . ١ . قاعة بحث</p> <p>٥ . ١ . عمل أبحاث</p>	<p>٥- أساليب التعليم والتعلم :</p>
<p>لا يوجد</p>	<p>٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة :</p>

رؤية الوحدة:

تطمح الوحدة في تطوير أداء كلية الآداب على المستوى الأكاديمي و المؤسسي وذلك من خلال تحقيق مستوى رفيع من الأداء و المحافظة على الإنجاز الراقي بهدف التأهيل للحصول على الاعتماد وكسب ثقة ورضاء المستفيدين طلابا وأولياء أمور ه محتتمه مدن.

٧- تقويم الطلاب :	
أ- الأساليب المستخدمة :	امتحان تحريري
ب- التوقيت :	الأسبوع الخامس عشر
- توزيع الدرجات :	١٠٠%
٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :	
أ- مذكرات :	لا يوجد
ب- كتب ملزمة :	١- عبد العال سالم مكرم : الفكر الإسلامي بين العقل والوحي ، ط ١ ، دار الشروق ، ١٩٨٢ . ٢- حسين فوزي النجار : أعلام العرب ، الهيئة المصرية للكتاب ، القاهرة ، ج.م. : ١٩٧٨ ٣- توفيق الطويل : في تراثنا العربي والإسلامي ، عالم المعرفة ، الكويت ، مارس ١٩٨٢ .
- كتب مقترحة:	١- جميل صليبا: تاريخ الفلسفة العربية، دار الكتاب اللبناني بيروت ، لبنان، ١٩٨١ . ٢- علي سامي النشار: نشأة الفكر الفلسفي في الإسلام، دار المعارف القاهرة م.ع. . ١٩٨٠
د- دوريات علمية أو نشرات ... الخ	لا يوجد

التوقيع
رئيس مجلس القسم العلمي
د . ميلاد زكي غالي

أستاذ المادة
د . محمد رضا عبد الفتاح
د . عصام كمال المصري